



Málaga. Genial en todos los sentidos

Con más de 3000 años de historia, Málaga es uno de los destinos culturales con más proyección internacional. Cuna de artistas como Picasso, ha sabido poner en valor todo su potencial para proporcionarle experiencias y vivencias inolvidables con todos los sentidos.

Mirando y admirando el patrimonio monumental que fenicios, romanos y árabes nos han legado. Disfrutando de la belleza del arte que se expone en los numerosos museos que cada día abren sus puertas. Saboreando nuestra exquisita y variada gastronomía en los bares y restaurantes que ofrecen los mejores productos de nuestra tierra y de todo el mundo, mientras aprovecha para hacer compras en nuestras calles comerciales. Sintiendo la brisa, el sol y el aroma a mar y jazmín que perfuman nuestra ciudad.

Cultura, gastronomía, parques, espacios naturales, playas, comercios, fiestas... Málaga es genial. Disfrute su estancia.





MUSEOS

- 1 Museo Picasso Málaga. C/ San Agustín, 8
- 2 Centre Pompidou Málaga. Puerto de Málaga.
- 3 Centro de Arte Contemporáneo, CAC Málaga. C/ Alemania, s/n
- 4 Colección del Museo Ruso, San Petersburgo/Málaga. Avenida Sor Teresa Prat, 15
- 5 Museo Carmen Thyssen Málaga. Plaza Carmen Thyssen, (C/ Compañía, 10)
- 6 Museo Automovilístico de Málaga. Edificio Tabacalera, Avenida Sor Teresa Prat, 15
- 7 Fundación Picasso, Museo Casa Natal. Plaza de la Merced, 15
- 8 Museo del Patrimonio Municipal, MUPAM. Paseo de Reding, 1
- 9 Museo Catedralicio. C/ Molina Lario, 9
- 10 Museo del Vidrio y Cristal de Málaga. Plazuela del Símulo, Cristo de la Sangre, 2
- 11 Museo Revello de Toro. C/ Afígidios, 5
- 12 Casa Gerald Brenan. C/ Torremolino, 56 (Churrana)
- 13 Museo Unicaja de Artes y Costumbres Populares. Pasillo de Santa Isabel, 10
- 14 Museo del Vino de Málaga. Museo Alboran, Aula del Mar. Plaza de los Virreyes, 1
- 15 Museo Interactivo de la Música de Málaga, MIMMA. Palacio del Conde de las Navas, C/ Beatas, 15
- 16 Museo Jorge Rando. C/ Cruz del Molinillo, 12
- 18 Centro de Arte de la Tauromaquia-Colección Juan Barco. Plaza del Siglo, 2

- 19 Museo & Tour Málaga Club de Fútbol. Estadio de la Rosaleda, Paseo de Martiricos, s/n
- 20 Ars Málaga, Palacio Episcopal. Plaza del Obispo, 6
- 21 Museo de la Semana Santa de Málaga. C/ Muro de San Julián, 2
- 22 Prncipia, Centro de Ciencia. Avenida Luis Bunque, 6
- 23 Ecomuseo Lagar de Torrijos. Ctra. C-345 Málaga-Cóllmenar, junto área recreativa de Torrijos, Parque Natural de los Montes de Málaga
- 24 Museo Nacional de Aeropuertos y Transporte Aéreo. Avenida Comandante García Morato, 81
- 25 Museo Taurino Antonio Ordóñez. Paseo de Reding, s/n, Plaza de Toros "La Malagüeta" (1ª planta)
- 26 Museo de Arte Flamenco, Peña Juan Breva. C/ Ramón Franquet, 4
- 27 Centro de Interpretación del Teatro Romano. C/ Alcazabilla, s/n
- 28 Centro de Interpretación del Castillo de Gibralfaro. Camino de Gibralfaro, 11
- 29 Sala de Exposiciones Arqueológicas de la Alcazaba. C/ Alcazabilla, 2
- 30 Yacimientos Arqueológicos de La Araña. C/ Escrítor Aguirre, s/n
- 31 Museo de la Corradía del Santo Sepulcro. C/ Alcazabilla, 5
- 32 Museo de la Corradía de los Estudiantes. C/ Alcazabilla, 3
- 33 Museo Tesoro de la Corradía de la Expiración. Plaza Enrique Navarro, 1
- 34 Museo de la Archicofradía de la Esperanza. C/ San Jacinto, s/n
- 35 Museo del Cañuto y la Trinidad. C/ Trinidad, 95
- 36 Museo y Basílica de Santa María de la Victoria. Plaza Santuario, s/n



Ayuntamiento de Málaga



www.malagaturismo.com

Oficinas de información :

- Oficina Central. Plaza de la Marina, 11 ☎ 951 92 60 20
- Casita del Jardinero. Avda. Cervantes, 1. ☎ 951 92 72 05
- Centro de Recepción de Visitantes Ben Gabirol. Calle Granada, 70. ☎ 951 92 92 50

03/15



Málaga
Ciudad Genial



1

Tomemos como punto de partida la emblemática calle Larios, importante arteria comercial de Málaga, donde se ubican comercios de grandes firmas, hasta llegar a la plaza de la Constitución: el corazón del centro histórico de la ciudad.

2

De allí nos dirigiremos hacia el oeste, por la calle Compañía hasta llegar al Palacio de Villalón (Siglo XVI), sede del Museo Carmen Thyssen Málaga, primera meta de nuestro recorrido. Este museo, inaugurado en marzo de 2011, expone una colección permanente de más de 200 obras de artistas españoles del siglo XIX, especialmente centrado en la pintura andaluza.

3

De vuelta a la plaza de la Constitución, podemos aprovechar para retomar fuerzas, degustando un buen desayuno malagueño en cualquiera de las cafeterías que se encuentran en la zona. Un buen café con churros o un pitufo, nos sentarán de maravilla. Nos dirigiremos esta vez hacia el este, y tomaremos la calle Santa María que nos lleva directamente a la Catedral y a su Museo Catedralicio. Aunque las obras de la Catedral se iniciaron durante el período gótico (siglo XVI) sobre la antigua mezquita de la ciudad árabe, el edificio actual es de estilo renacentista y aún está inconcluso. La falta de la torre sur le ha valido el apelativo popular de "La Manquita". Frente a la Catedral, la plaza del Obispo y el Palacio Episcopal (1762), bellísimo ejemplo de la arquitectura barroca malagueña.

4

Por la calle Císter, a la espalda de la Catedral, desembocamos en la calle Alcazabilla donde se encuentra nuestra siguiente meta: La Alcazaba, que junto con el Castillo de Gibralfaro, es uno de los monumentos más importantes de la ciudad.



La Alcazaba, construida entre los siglos XI y XIV, fue el palacio fortaleza de los gobernantes musulmanes. Está emplazada sobre los restos de una anterior fortaleza fenicia a las faldas del monte de Gibralfaro, en un enclave privilegiado sobre la ciudad.

La Alcazaba se comunica con el Castillo de Gibralfaro por un empinado pasillo de monte. La forma más fácil de acceder a esta fortaleza es mediante transporte público, el autobús línea 35, desde el paseo del Parque.



5

Nuestro siguiente objetivo es el Teatro Romano, situado en la calle Alcazabilla, a los pies de la Alcazaba. Construido en el siglo I a.C., se mantuvo activo hasta el siglo III d.C. Tras su restauración, el Teatro Romano de Málaga ha recuperado recientemente su uso como espacio escénico.

Y ya es hora de hacer un alto para degustar la variada y riquísima gastronomía local y de todo el mundo en cualquiera de los innumerables establecimientos que encontraremos en el centro histórico de Málaga. Pescaito frito, gazpacho, ensalada malagueña... Y todo ello regado con los deliciosos vinos de la tierra.

6

Retomamos nuestra ruta y seguimos la calle Alcazabilla hacia el norte, para llegar a la plaza de la Merced por donde entramos de lleno en la ruta picassiana de Málaga. Objetivo: Fundación Picasso. Museo Casa Natal, donde se exhiben obras originales de Pablo Ruiz Picasso de su colección permanente y de cesiones temporales. Cerámicas, grabados y libros ilustrados. Después podemos hacer un alto para merendar o tomar un refresco en cualquiera de los bares y cafeterías que circundan la plaza.



Un día para conocer una ciudad como Málaga no es mucho. Vamos a aprovecharlo.



- Emergencias: 112
- Emergencias sanitarias: 061
- Policía: 091
- Aeropuerto de Málaga: 952 04 84 84
- Estación Trens María Zambrano: 902 32 03 20
- Estación Central Autobuses: 952 35 00 61
- SATE (Servicio Atención al Turista Extranjero) 902 99 98 18 y 951 92 61 61
- Terminal de Cruceros: 952 12 50 26
- Información municipal: 010 y 952 20 96 03

TELÉFONOS DE INTERÉS

- OFICINAS DE INFORMACIÓN TURÍSTICA
- PARKING
- MUSEO
- RUTA

Desde la plaza de la Merced, enfilaremos la calle Granada a cuya entrada se encuentra la iglesia de Santiago, donde Picasso fue bautizado. De estilo gótico mudéjar, se comenzó a construir en 1487 y es la sede de algunas de las más importantes cofradías que procesionan en la Semana Santa de Málaga.

7

A unos 200 metros y a la izquierda, llegamos a la estrecha calle de San Agustín, donde se encuentra el Palacio de Buenavista sede del Museo Picasso Málaga. Inaugurado en 2003, este museo expone 233 obras del artista malagueño entre pinturas, dibujos, esculturas, grabados y cerámicas que forman parte de la colección permanente, junto a interesantes exposiciones temporales.

8

Volvemos al punto de partida, la plaza de la Constitución, y bajamos otra vez por calle Larios, que encontraremos plena de actividad comercial. Una actividad que, en realidad, habremos observado durante todo el trayecto, y que hemos aprovechado para hacer algunas compras en cualquiera de sus excelentes comercios.

Llegando a la plaza de la Marina iremos hacia el oeste por el lateral izquierdo del paseo del Parque. Construido a finales del siglo XIX sobre una franja de terreno ganado al mar, este paseo conecta el casco histórico con la zona este de la ciudad y el paseo marítimo. En él se encuentran construcciones tan emblemáticas como el antiguo edificio de Correos de estilo neomudéjar (1923), actual sede del Rectorado de la Universidad de Málaga, el Banco de España de estilo neoclásico (1933-36) y el propio Ayuntamiento de Málaga de estilo neobarroco (1911-19).

9

Cruzaremos el paseo del Parque y entraremos en el Paseo de la Farola, que desemboca en nuestro siguiente objetivo: La Farola (1817), símbolo por excelencia de la ciudad de Málaga.

Desde la Farola disfrutaremos de unas impresionantes vistas del Puerto de Málaga y de la ciudad, a cuyo centro histórico volveremos atravesando el Muelle Uno, donde se encuentra el Centre Pompidou Málaga, que ofrece un recorrido permanente de varias decenas de obras de arte de los siglos XX y XXI de la imponente colección del Centre Pompidou de París. El Muelle Uno alberga también una importante zona comercial y de ocio, donde podemos aprovechar para realizar algunas compras en los exclusivos establecimientos allí instalados y reponer fuerzas en cualquiera de sus bares y restaurantes junto al mar.

Continuaremos nuestro agradable paseo por el Muelle 2, prolongación del Muelle 1, convertido en Bulevar y denominado El Palmeral de las Sorpresas. Este camino nos devolverá a nuestro punto de partida ya cargados de vivencias únicas y con una idea fija:

tenemos que volver.

